

La Feria de Teatro de Castilla y León se consolida: 12.000 espectadores y 95% del aforo completo



Apunta que de las 261 entidades y profesionales participantes, un centenar han sido de la Comunidad y más de la mitad compradores.

El consejero de Cultura y Turismo de la Junta, **Javier Ortega**, hizo balance de la Feria de Castilla y León en Ciudad Rodrigo (Salamanca). Este evento se ha consolidado como el gran escaparate de las artes escénicas de la Comunidad y recalcó que la edición de este año ha sido un “éxito” que ha superado los condicionantes del COVID y todas la expectativas.

Ortega, que **apuntó que de las 261 entidades y profesionales participantes, un centenar han sido de la Comunidad y más de la mitad compradores**, argumentó que feria además, de un lugar de encuentro y un espacio de reflexión del teatro, también se ha convertido en un lugar de venta de lo que supone la creación y talento en Castilla y León.



Además de agradecer la respuesta del público, con **12.000 espectadores**, el consejero de Cultura destacó que la Feria también ha servido para buscar nuevos públicos, como demuestra los 700 niños que han participado en las actividades específicas en el apartado Divierteatro, así como nuevas compañías de Castilla y León.

Desde el pasado martes y durante los seis días de duración de *'Cir&Co 2021'*, se han desarrollado más de **80 espectáculos**, repartidos por 15 espacios de la ciudad, a cargo de 27 compañías de artes escénicas, ocho de ellas internacionales, 11 del resto del país y ocho de Castilla y León.